

AXONOMETRÍA GENERAL DE LA INTERVENCIÓN S.E.



- 1 **AMPLIACIÓN APARCAMIENTO POETA CALZADA.**
Con la intención de mejorar el vehículo del Casco Histórico de Burriana, fundamentamos la ampliación del aparcamiento existente en la Calle Poeta Calzada, así como promoveremos su uso como intercambiador modal para el conjunto urbano de Burriana.
- 2 **CONEXIÓN ENTRE APARCAMIENTO Y CENTRO.**
A través de las calles Sta. Teresa, San Pascual y Buen Suceso, un recorrido rápido y accesible que resuelve el trayecto entre el futuro aparcamiento y el Centro Histórico a través de la trama urbana.
- 3 **NUEVA PLAZA EN TERRAZA PAYÁ.**
Al resolver el problema de aparcamiento lejos del Centro, se libera este espacio público en un punto de gran interés dentro del Centro de Burriana. Proponemos la creación de una plaza, un punto de relación y encuentro, donde tendrán lugar distintas actividades, como ocio, mercado, deporte, etc.
- 4 **ACTUACIÓN PLAZAS PLA+MAYOR.**
La menor presencia de vehículo permite la simplificación trama rodada, liberándose el espacio público ocupado por el automóvil durante décadas. Proponemos la reorganización del tráfico mediante una plataforma única que abarque por la unificación de las dos plazas, funcionando éstas como un conjunto único dentro del sistema de espacios libres de Burriana.
- 5 **ESPACIO CUBIERTO EN PLAZA PLA.**
Con la finalidad de reactivar el uso de la plaza, se propone un sistema de pérgolas vinculadas a zonas estancadas, así como un ámbito destinado a juegos infantiles, reservando el uso de este ámbito de la ciudad actualmente relegado a una isla de tráfico.
- 6 **EXPLANADA PLAZA MAYOR.**
Se mantiene el carácter abierto de esta plaza que relaciona la fachada oriental del Ayuntamiento con la Basílica del Salvador.
- 7 **ACTUACIÓN EN JARDINES DE LA PLAZA MAYOR.**
Actuaciones de sanidad vegetal. Supresión del seto perimetral para dar continuidad a los jardines con el resto de la escena urbana. Se mantiene la totalidad de la zona arbolada del conjunto y se añaden algunos ejemplares. Puesta en valor entorno de la estatua de Jaime Chicharro. Desplazándose hacia el norte.
- 8 **PUESTA EN VALOR BASÍLICA EL SALVADOR Y ENTORNO.**
Destacamos la Basílica del Salvador (S. XIII) que su estilo Gótico Valenciano y Barroco en sus tramos arquitectónicos, es de especial interés el Campanario (S. XVI), reconstruido en el S. XIX.
- 9 **NUEVA DOTACIÓN PÚBLICA EN EDIFICIO CALLE RAVAL.**
Proponemos la rehabilitación del edificio situado en Calle Raval 4, protegido dentro del conjunto histórico de Burriana. Se respetará la fachada principal así como la cubierta, consolidando así el inmueble dentro de la escena urbana.
- 10 **PROPUESTA DE MEJORA EN TERRAZA PAYÁ.**
Proponemos una serie de actuaciones en las terrazas de la Terraza Payá con el fin de mejorar el espacio público y las viviendas adyacentes. Permitiendo la apertura de fachadas en medianas, así como el diseño de terrazas para permitir el acceso a la nueva Plaza a través de patios.

CONJUNTO URBANO DE BURRIANA E. 1:1500



El espacio público juega un papel fundamental en el desarrollo de nuestras vidas. Lugar de encuentro y de relación, debemos potenciar sus virtudes y corregir sus defectos para confinar una ciudad más cómoda y justa.

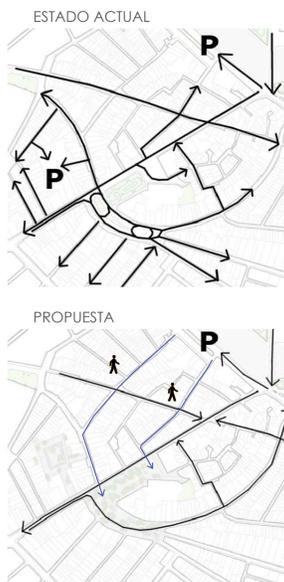
La imposición del vehículo sobre el espacio urbano ha sido una constante desde que comenzamos su expansión a mediados del siglo pasado. La trama urbana trató de adaptarse de la manera en que fue posible a los intereses del automóvil, no sin propiciar situaciones conflictivas con el consiguiente deterioro del espacio público y en muchos casos su desaparición.

En el caso de Burriana, la presencia del vehículo en su centro ha propiciado su deterioro. El conjunto formado por las Plazas Pla y Mayor carece de continuidad y de la identidad esperada.

Nuestra propuesta aboga por una estrategia urbana, comprometida y sostenible, que trasciende de los límites de la intervención, limitando la presencia del vehículo en el Centro Histórico de Burriana, devolviendo a la escena urbana el espacio público perdido.

Para ello se ha partido del análisis del conjunto urbano de Burriana, con la finalidad de comprender la problemática que afecta al Centro desde una perspectiva global, con el objetivo final de mejorar el espacio público, adyacente a las Plazas Mayor y Pla, a partir de una respuesta lógica y comprometida con el conjunto de la ciudad.

MOVILIDAD RODADA Y PEATONAL

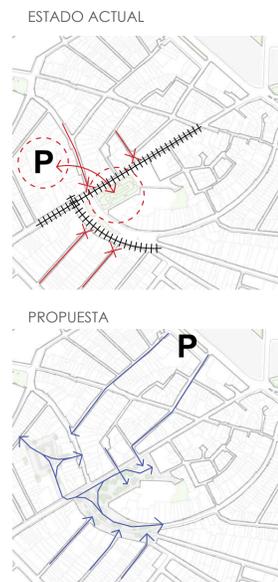


El vehículo ha tomado por completo el Centro Histórico de Burriana. La solución al cruce de la Plaza Mayor con la Plaza Pla ha acabado por convertir a esta última en una isla supeditada al automóvil, con el consiguiente impacto que supone al resto del Casco Histórico. Una trama urbana algo angosta, herencia de la antigua ciudad árabe, que se advierte complicada para el automóvil.

Por otro lado, la demanda de aparcamiento queda resuelta por la concentración de los vehículos estacionados en varios puntos del Centro que culmina con la puesta en marcha del aparcamiento en la Terraza Payá a principios de los 2000.

De forma complementaria al Plan de Movilidad que se está desarrollando en la actualidad, nuestra propuesta trata de salvaguardar el centro histórico del vehículo. Para ello se decide elegir el automóvil del Conjunto Histórico, promoviendo la futura ampliación del aparcamiento en la acera del Poeta Calzada, con el fin último de limitar el uso del automóvil en el entorno de las Plazas del Pla y Mayor. Mediante la simplificación de la trama viaria se consigue la liberación de una gran parte de espacio anteriormente ocupado por el vehículo. Se devolverá la ciudad al peatón, mediante un sistema único de plazas, donde la presencia del vehículo sea controlada.

SISTEMA DE ESPACIOS LIBRES



La anteriormente comentada invasión del espacio público por parte del vehículo se traduce en un conjunto urbano fragmentado y sin identidad propia. Esta situación dificulta la accesibilidad peatonal entre las plazas. Mientras que la Plaza Mayor relega su escaso interés a unos reducidos jardines de trazos neoclásicos, la Plaza Pla se advierte como un gran nudo funcional, sobredimensionado a favor del vehículo. Por otro lado, la Terraza de Payá, desaparece de la escena urbana, haciendo las veces de aparcamiento. Por último, cabe destacar la limitada presencia de vegetación, así como de ámbitos de encuentro o relación.

Tras la limitación de la presencia del vehículo en el conjunto, proponemos la definición de sistema de plaza continua a través de una plataforma única que enlazará los tres ámbitos; favoreciendo la puesta en valor de la Plaza Mayor junto a su entorno inmediato, del que destacamos la Basílica del Salvador, la recuperación de la Plaza del Pla como espacio de relación para la ciudad y la regeneración de la Terraza de Payá como nuevo espacio público para Burriana. A su vez, se favorece la mejora ambiental con la plantación de nuevos ejemplares de árboles y se disponen áreas de juego y relación.



VISTA DE LA ACTUACIÓN EN LAS PLAZAS MAYOR Y PLA